

## FAQ PROGRAMME PROVINCIAL 2024-2025 V. Janvier 2024

| Agrès   | Question  | Réponse   | Clarifications / commentaires  |
|---------|---|---|--|
| Général | <b><u>N-Intro</u></b><br>Les Bonus de modèle Québois sont-ils ajoutés sur la note de départ ou sur la note finale?  | Pour cette catégorie seulement, les bonus sont ajoutés sur la note de départ. | De façon pour le programme provincial, les bonus sont appliqués sur la note finale sauf exception pour la catégorie N-Intro          |
| Général | <b><u>N-Intro à P8</u></b><br>Les éléments D gymniques sont-ils permis?   | Non   | Se référer au Code de développement  |
| SAUT    | <b><u>N6-N7</u></b><br>N6 ne pas revenir sur les pieds pour l'entrée Yurchenko/: -1,0<br><b>S'applique aussi pour le Tsuk?</b><br><br>N7 ne pas revenir sur les pieds pour l'entrée Yurchenko : Aucune déduction<br><b>S'applique aussi pour le Tsuk?</b> | Oui   | Erreur de mise en forme du tableau. L'évaluation est similaire pour le Tsukahara au Yurchenko.<br><br>Référence feuille de jugement. |
| SAUT    | <b><u>N-Intro</u></b><br>À combien est évaluée la distance du saut puisque l'athlète N-Intro présente un saut complet avec retour sur les pieds   | Distance jusqu'à - 0.30   | Utiliser la même déduction que pour les sauts complets avec retour sur les pieds   |
| BARRES  | <b><u>N-Intro</u></b><br>Si une gymnaste exécute <b>un tour d'appui arrière suivi d'un petit bonhomme attrapé</b> (comme en R4), est-ce que ce sera considéré comme <b>un élan supplémentaire?</b>  | Non pas pour cette catégorie  | Comme le N-Intro est une catégorie d'introduction aucun déduction pour le va et vient des jambes suite au tour arrière.              |
| BARRES  | <b><u>N-Intro</u></b><br>Si une gymnaste exécute à la BS: <b>demi</b>   | Non pas pour cette catégorie  | N-Intro est une catégorie d'introduction : la sortie   |

|        |  |  |   |
|--------|--|--|---|
|        | <b>soleil - filé- lâché entre les barres en position d'extension</b> (comme R3): Est-ce que la <b>déduction de manque de tentative de sortie</b> sera appliquée? (En plus de manque de sortie A) |  | extension entre les barres contrôlée sortie de valeur 0 <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Aucune déduction pour pas de sortie</li> <li>➤ Ne rempli pas l'ES déduction -0.5.</li> </ul> |
| BARRES | <b>N-Intro</b><br>Que signifie (dans la case de déd. Spécifiques); <b>Sortie salto du balancé: jusqu'à 0.30</b>  | Le libellé devrait lire : Hauteur de la sortie jusqu'à 0.3 | ➤ La version d'octobre est corrigée   |
| BARRES | <b>N-Intro</b><br>Le bonus de tour libre +0.2 peut-il aussi être appliqué pour les éléments (tours proches libres (Stadler ou pieds mains)   | Oui  |   |
| BARRES | <b>N-Intro</b><br>L'ajout de 1 ou 2 balancé avant un élément est permis sans déduction   | Pas de déduction d'élan supplémentaire                     | Il y aura quand même les fautes d'exécution appliquées.   |
| BARRES | <b>N-Intro</b><br>Comment sont évalués les tours libres et les tours proches   |  | Évaluation selon le Code de développement idem que N6   |
| Barres | <b>N-Intro</b><br>Est-ce qu'avoir une entrée qui n'a pas de valeur (exemple enroulé) engendre une déduction supplémentaire? (si l'exigence de bascule est remplie à la grande barre par exemple  | NON  |   |
| BARRES | <b>N6</b><br>L'élément Balancer avec ½ tour et passer par-dessus barre inférieur (Shoot-over)  | Non, Les éléments avec vol de BS à BI sont interdits       | Se référer au Code de développement   |

|        |  |  |   |
|--------|--|--|---|
|        | Est-il permis pour cette catégorie?  |  |   |
| BARRES | <b>N7</b><br>Le bonus pour 2e tour proche Min horizontal B +0.2 (identique ou différent) peut-il s'appliquer si le 1e tour libre est en bas de l'horizontal mais que le 2e tour libre est Min horizontal   | Non, le libellé précise un 2e tour libre min horizontal, ce qui implique que le premier tour libre est lui aussi min horizontal.   | La direction veut privilégier le travail de tour proche avec suffisamment d'amplitude pour recevoir le bonus.   |
| POUTRE | <b>N-Intro</b><br>Pour l'exercice suivant : Entrée (A), Saut split(B), saut groupé(A), tour(A), <b>Rondade-back en sortie (B-A)</b><br>Est-ce que la <b>Rondade liée à la sortie</b> pourrait <b>remplir l'exigence 1</b> (élément acro avec envol isolé ou en série) et ND=10.00? | NON<br>ES #1 élé acro vers l'arrière. L'exemple donné n'a aucun acro arrière sur la poutre.<br>ES #2 élé. acro de direction différente ou ATR. La rondade rempli cette ES. | Pour l'exemple donné<br><ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ES #1 élé acro vers l'arrière. L'exemple donné n'a aucun acro arrière.</li> <li>➤ ES #2 élé. acro de direction différente ou ATR. La rondade rempli cette ES</li> <li>➤ ES #3 Série gym 2 éléments <b>et</b> un saut grand écart isolé ou en série. L'exemple donné ne spécifie pas l'enchaînement</li> </ul> ES#4 1/2 tour sur 1/2 pointe en retiré |
| SOL    | <b>N-Intro</b><br>Est-ce qu'un salto avant isolé ou saut de main avant isolé remplie   | Oui  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ une ligne acro est définie par minimum un élément avec envol provenant d'une course.</li> </ul>  |
| SOL    | <b>N-Intro</b><br>2e ligne acrobatique élément avec envol de direction avant.<br><b>*** qu'est-ce que la définition de LIGNE ACROBATIQUE? ***</b>  | une ligne acro est définie par minimum un élément avec envol provenant d'une course.   |   |
| SOL    | <b>N-Intro</b><br>Est-ce que l'exigence #3 Deux sauts différents impulsion 2 pieds, dont un saut 180 reconnu   | Oui<br>Le rationnel de l'exigence #3 est de travailler en rebond   |   |

|     |   |  |  |
|-----|---|--|--|
|     | minimum 135 doit être en liaison?   |  |  |
| SOL | <b><u>N8</u></b><br>Est-ce qu'un saut switch arrivé 1 pied à la fois et saut immédiat peut recevoir le bonus?     | NON<br>Il doit y avoir un rebond pour être directement lié | Le saut switch arrivé 2 pieds et suivi d'un rebond à un autre saut sera en bonus |
| SOL | <b><u>N6</u></b><br>Est-ce qu'un salto arrière tendu avec un ½ tour (180) ou vrille (360) peut recevoir le bonus? | Non  | On doit voir un salto arrière tendu simple.                                      |
|     |   |  |  |
|     |   |  |  |